Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Линевская школа-интернат

для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Искитимского района Новосибирской области

**Рабочая программа**

**«Коррекция дисграфии смешанного вида с преобладанием дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза у младших школьников с умственной отсталостью»**

***Учитель-логопед***

***Шишова Л.Г.***

**Аннотация**

Предлагаема программа является коррекционно-развивающей логопедической по коррекции дисграфии смешанного вида с преобладанием дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза у младших школьников с умственной отсталостью»

При составлении данной программы опираюсь на теорию А. Р. Лурия «О психофизиологической основе письма», на классификацию дисграфии, предложенную сотрудниками кафедры логопедии ЛГПИ им. А.И. Герцена в 1989 году, труды авторов, занимающихся изучением нарушений письма и их коррекции (Т. В. Ахутина, А. Н. Корнев, Л. С. Цветкова, Р. И. Лалаева, Л. Г. Парамонова). Методические пособия, разработки и научные исследования ученых: В.А. Ковшиков, Г.М. Сумченко, Ю.Г. Демьянов, СБ. Яковлев, Л.С. Волкова, Г.М. Вартапетова.

 Программа, направлена на коррекцию  дисграфии, обусловленной нарушением языкового анализа и синтеза умственно отсталых школьников**,**  а также на их интеллектуальное развитие (развитие мысли­тельной деятельности: памяти, восприятия, внимания), развитие мелкой моторики пальцев рук, восприятие и понимание речи в целом.

**Пояснительная записка**

Письмо является психическим процессом, включающим в свою структуру как вербальные, так и невербальные формы психической деятельности - внимание, зрительное, акустическое и пространственное восприятие, тонкую моторику рук, предметные действия и др. Поэтому его расстройство носит системный характер, т.е. письмо нарушается как целостная система, целостный психический процесс. Нарушение письма (дисграфия) является достаточно распространенным среди обучающихся как коррекционных, так и массовых школ, и это препятствует полноценному усвоению школьных знаний. В их письменных работах, чаще всего, встречаются специфические ошибки, не связанные с усвоением грамматических правил. Диагностика письменной речи обучающихся младших классов показывает, что ошибки, встречающиеся в письменных работах, сложно отнести к какому-либо виду дисграфии (по классификации Р.И. Лалаевой), чаще всего встречаются смешанные виды дисграфии. Анализ разнообразных видов ошибок: **пропуски и перестановки букв и слогов, нарушено деление текста на предложения (отсутствуют точки и заглавные буквы) и** предложения - на слова. Возможны слитные написания слов, отдельное написание частей слова. Позволили квалифицировать их как ошибки, относящиеся к дисграфии на основе нарушения языкового анализа и синтеза. В основе данного вида дисграфии лежит несформированность навыка анализа и синтеза, являющегося одной из форм интеллектуальной деятельности. Освоение этого навыка зависит как от уровня языковой зрелости, так и от состояния предпосылок интеллекта и интеллектуальных способностей. Поэтому чрезвычайно важным и **актуальным** является развитие языкового анализа и синтеза, формирование слогового и фонематического анализа у детей с интеллектуальным недоразвитием.

 В процессе коррекционной работы создаётся основа для успешного усвоения и правильного применения учащимися грамматических правил. В этих целях применяется достаточный объём разнообразных упражнений (в устной и письменной форме).

 Изучение литературы по проблеме определения механизмов дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза у младших школьников школы 8 вида, а также опыт работы с данной категорией школьников на логопункте МКОУ «Линёвская школа-интернат» привели к необходимости разработать программу логопедической работы по устранению дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза у детей данной категории.

 В основу методики коррекционно – логопедической работы были положены **следующие принципы:**

* **Принцип дифференцированного подхода**

Логопедическая работа по коррекции дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза у учащихся должна строиться не только с учётом этиологии, механизмов и структуры данного речевого нарушения, но и с учётом возрастных, индивидуально – психологических особенностей и уровня речевого развития детей.

* **Принцип комплексности**

 Во многих случаях возникновение дисграфии у младших школьников обусловлено недоразвитием устной речи, несформированностью языковых обобщений. В связи с этим логопедическое воздействие при коррекции дисграфии осуществляется на весь комплекс речевых нарушений (устной речи, письма).

* **Патогенетический принцип**

 Предполагает учёт механизмов нарушения письма. При коррекции дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза осуществляется формирование навыка анализа предложений на слова, слогового и фонематического анализа и синтеза и др.

* **Принцип учёта симптоматики и степени выраженности нарушения письма.**

 При одном и том же виде дисграфии уровень недоразвития тех или иных функций, степень выраженности нарушения письма у учащихся может быть различной. Так, при тяжёлой степени выраженности дисграфии, обусловленной несформированностью языкового анализа и синтеза, у детей отмечается недоразвитие как анализа предложений на слова, так и фонематического анализа и синтеза. При лёгкой степени этого вида дисграфии может наблюдаться лишь недоразвитие сложных форм фонематического анализа. В связи с этим направления логопедической работы будут дифференцироваться с учётом симптоматики и степени выраженности нарушения, а также этапа формирования навыка письма.

* **Принцип учёта психологической структуры процесса письма и характера нарушения речевой деятельности.**

 Процесс письма представляет собой сложную многоуровневую деятельность, в структуре которой можно выделить определённые звенья, операции. У детей, страдающих нарушениями письма, обнаруживается различный механизм дезорганизации этой сложной речевой деятельности: а) несформированность одной из операций, б) несформированность нескольких операций, в) недостаточная автоматизированность программы деятельности при относительной сформированности отдельных операций.

 В процессе логопедической работы необходимо не только сформировать то или иное умственное действие, но и довести его до автоматизма. Только при этом условии возможен переход к нормализации целостной деятельности процесса письма.

* **Принцип поэтапного формирования умственных действий.**

 В психологических исследованиях (А.Н. Леонтьев, 1983; П.Я. Гальперин, 1977; Д.Б. Эльконин, 1974) отмечается, что становление умственных действий – сложный и длительный процесс, который начинается с развёрнутых внешних операций, а затем сокращается, свёртывается, автоматизируется, постепенно переводится в умственный план, т.е. интериоризируется.

* **Принцип постепенного усложнения заданий и речевого материала с учётом «зоны ближайшего развития»** (Л.С. Выготский, 1956).

 Постепенное усложнение заданий и речевого материала в коррекционной работе проводится с учётом психологических особенностей детей. Новые, более сложные задания первоначально даются на простом речевом материале. И только тогда, когда будет сформировано, автоматизировано то или иное умственное действие, можно переходить к его выполнению на более сложном речевом материале.

* **Принцип системности.**

Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза осуществляется на основе использования системы методов. Использование определённых методик определяется целью, задачами логопедической работы, местом данного логопедического занятия в общей системе коррекционного процесса. С другой стороны, принцип системности предполагает формирование речи в единстве всех её компонентов как единой функциональной системы.

* **Онтогенетический принцип.** В процессе формирования функций, обеспечивающих овладение письмом, необходимо учитывать этапы и последовательность их формирования в онтогенезе.

 **Методы** логопедической работы по коррекции дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза у учащихся с умственной отсталостью.

**Практические**

1. Упражнение – это многократное повторение ребёнком практических и умственных заданных действий.

А) Подражательно – исполнительские.

Б) Конструирование.

В) Упражнения творческого характера.

2. Игровой метод – использование различных компонентов игровой деятельности.

3. Моделирование – это процесс создания моделей в целях формирования представлений о структуре объектов, об отношениях и связях между элементами этих объектов.

**Наглядные методы**

1. Наблюдение.
2. Рассматривание рисунков, картин.
3. Показ образца задания, способа действия.

**Словесные методы**

1. Рассказ.
2. Предварительные, итоговые и обобщающие беседы.

**Адресат программы:** программа рассчитана на учащихся 3-4 классов с умственной отсталостью, имеющих дисграфию смешанного вида, в основе которой лежит несформированность различных форм языкового анализа и синтеза.

 **Организация работы по программе**

Логопедические занятия проводятся с группой учащихся в специально оборудованном кабинете. Наполняемость групп для логопедических занятий 4-6 обучающихся. Основной формой являются групповые занятия. На занятия с группой обучающихся отводится 20-30 минут. Занятия с каждой группой проводятся 2 - 3 раза в неделю. Выбор количества часов по программе зависит от уровня сложности речевого нарушения и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта, степени усвоения материала и индивидуальных особенностей детей. Параллельно с коррекционно-логопедической темой проводится работа по развитию познавательной сферы. Коррекционный курс рассчитан примерно на 60-90 часов в течение всего учебного года.

**Методы оценки эффективности программы.**Предусмотрены следующие проверочные работы:

* Слуховые диктанты
* Списывание
* Тестовые задания

***Целью*** коррекционной работы является преодоление ошибок письма обусловленных дисграфией на почве нарушения языкового анализа и синтеза, путем проведения работы на уровне звука, буквы, слога, слова, словосочетания, предложения и текста. А так же закрепление знаний обучающимися на логопедических занятиях, полученных в классе и восполнение пробелов письменной речи.

 **Задачи** *коррекционно-логопедической работы по преодолению дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза:*

1. Развитие анализа и синтеза структуры текста.
2. Развитие анализа и синтеза структуры предложения.
3. Развитие слогового анализа и синтеза.
4. Развитие фонематического анализа и синтеза.

**Основные направления логопедической работы**

 **Развитие анализа и синтеза структуры текста.**

 У младших школьников выделение предложений из текста вызывает трудности. Это связано с тем, что у детей несформировано или недостаточно сформировано представление о предложении как о некоторой законченной мысли.

 **Развитие анализа и синтеза структуры предложения.**

 При работе по данному направлению с младшими школьниками наибольшее внимание необходимо уделить обучению этих детей дифференцировать предлоги и приставки и составлять предложения из слов, данных в неправильной последовательности.

 **Развитие слогового анализа и синтеза.**

 Для усвоения навыков письма большое значение имеет умение разделять слово на составляющие его слоги. Слоговой анализ позволяет более эффективно овладеть звуковым составом слова. Слово делится на слоги, затем слог, являющийся более простой речевой единицей, делится на звуки.

 В процессе письма дети с дисграфией часто пропускают гласные. Это связано с тем, что при опоре на внутреннее или шепотное проговаривание дети легче воспринимают согласные, которые кинестетически являются более чёткими. Гласные же воспринимаются как оттенки согласных звуков. Деление на слоги способствует выделению гласных. При слоговом анализе делается опора на гласные звуки.

 Степень сложности слогового анализа во многом зависит от характера слогов, составляющих слово, и их произносительной трудности. Чем более слитны в произношении звуки слога, тем легче выделить слог из слова. В открытом слоге звуки более тесно слиты в произношении, чем в обратном или закрытом слоге. Поэтому дети легче выделяют открытые слоги и затрудняются в выделении обратных и закрытых слогов. Закрытый слог труднее в произносительном плане, так как составляющие его звуки менее слитны в произношении и более независимы друг от друга. Вследствие этого разделить обратный или закрытый слог на составляющие звуки легче, и в процессе слогового деления дети часто видят в одном слоге два. В связи с этим в логопедической работе необходимо особое внимание уделить выделению обратного и закрытого слога как единого целого.

 В процессе формирования слогового анализа и синтеза важно учитывать поэтапность формирования умственных действий. Вначале работа ведётся с опорой на вспомогательные средства, материализованные действия. В дальнейшем слоговой анализ и синтез осуществляется в плане громкой речи. На последующих этапах логопедической работы становится возможным перенос действий во внутренний план, осуществление его на основе слухо – произносительных представлений.

 В процессе развития слогового анализа в речевом плане важным является умение выделять гласные звуки в словах. Дети должны усвоить основное правило слогового деления: в слове столько слогов, сколько гласных звуков. Опора на гласные звуки позволяет устранить и предупредить такие ошибки письма как пропуски гласных и их добавление.

 С целью более эффективного формирования умения определять слоговой состав слова с опорой на гласные необходима предварительная работа по развитию дифференциации гласных и согласных, выделению гласных звуков из слова.

Логопедическая работа по дифференциации гласных и согласных начинается с уточнения представлений об этих звуках, их дифференциальных акустических и произносительных признаках.

 **Развитие фонематического анализа и синтеза.**

 Разложение слова на составляющие его фонемы представляет собой сложную психическую деятельность. У младших школьников эта функция особенно страдает.

 Фонематический анализ может быть элементарным и сложным. **Элементарный фонематический анализ** – это выделение (узнавание) звука на фоне слова, он появляется у детей дошкольного возраста спонтанно. Более сложной формой является вычленение первого и последнего звука из слова, определение его места (начало, середина, конец слова). И, наконец, самая **сложная форма фонематического анализа** – определение последовательности звуков в слове, их количества, места по отношению к другим звукам (после какого звука, перед каким звуком). Таким фонематическим анализом дети овладевают лишь в процессе специального обучения.

 **Содержание работы над программой:**

Развитие навыка анализа и синтеза речевых единиц, включающих в себя:

* определение количества, последовательности и место слов в предложении;
* выделение гласного звука из слога, слова;
* работа по дифференциации гласных и согласных звуков в составе слова;
* определение количества, места слога в слове;
* составление слов путем перестановки, добавления звуков, слогов; вычленение первого и последнего звука из слова, определение его места;

 • определение последовательности, количества и позиционного места в слове.

**В структуру занятия могут входить:**

- упражнения для развития артикуляционной моторики;

- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;

- дыхательная гимнастика;

- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;

- формирование фонематических процессов;

- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;

- работа над предложением;

- обогащение и активизация словарного запаса;

-упражнения на развитие познавательных процессов.

Каждое занятие решает как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей с СНР.

**Оценка результатов**

 В ходе коррекционной работы проводятся контрольные занятия, на которых оцениваются результаты и динамика коррекционного процесса. Для этих целей используются диктанты, контрольные списывания, выполнения грамматических заданий детьми, тестовые задания, направленные на выявления уровня сформированности навыков развития языкового анализа и синтеза.

 При усвоении программы возможно последующее сопровождение ребёнка с целью закрепления полученных навыков.

 При неусвоении программы может быть переход на другую форму работы (например, индивидуальную), на более лёгкий материал или повторное прохождение некоторых тем коррекционного курса.

### Перспективное планирование групповых занятий

**с учащимися 3 класса** **по коррекции дисграфии смешанного вида с преобладанием дисграфии на почве несформированности языкового анализа и синтеза**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | Тема занятия | **Группа с СНР легк. ст.** | **Группа с СНР ср.ст.** |
| **I четверть** |
| **1** | Повторение Гласные и согласные буквы. | Повторение гласных звуков и букв. Развитие простых форм звуко-буквенного анализа и синтеза: выделение гласных звуков на фоне слова (определение наличия или отсутствия звука в слове), вычленение звука из начала и конца слова. Определение последовательности и количества звуков в слове.Деление предложений на слова. Деление слов на слоги.Звуковой анализ слов со звуками «а, о, у, э, ы, и». Письмо слов под диктовку. Слуховой диктант. | Повторение гласных звуков и букв. Развитие простых форм звуко-буквенного анализа и синтеза: выделение гласных звуков на фоне слога, слова (определение наличия или отсутствия звука в слове), вычленение звука из начала и конца слова. Определение последовательности и количества звуков в слове.Деление предложений на слова. Деление слов на слоги.Звуковой анализ слов со звуками «а, о, у, э, ы, и». Письмо слогов, под диктовку.Списывание слов, предложений. |
| **2** | Дифференциация букв «А»-«Я» в слогах и словах. |
| **3** | Дифференциация букв «О»-«Е» в слогах и словах. |
| **4** | Дифференциация букв «У»-«Ю» в слогах и словах. |
| **5** | Дифференциация букв «Ы»-«И» в слогах и словах. |
| **6** | Дифференциация букв «Э»-«Е» в слогах и словах. |
| **II четверть** |
| **1** | Различие в написании букв Звуковой анализ слов. | Формирование умения различать оптически сходные буквы на письме.Развитие зрительного восприятия и гнозиса. Чтение слов, предложений. Самостоятельное записывание предложений под диктовку. | Формирование умения различать оптически сходные буквы на письме. Развитие зрительного восприятия и гнозиса.Чтение слогов, слов. Списывание слов, предложений. Списывание слов, предложений.Чтение слогов, слов. Списывание слов, предложений. |
| **2** | Различие в написании букв Звуковой анализ слов. |
| **3** | Различие в написании букв Звуковой анализ слов. |
| **4** | Различие в написании букв Звуковой анализ слов. |
| **5** | Различие в написании букв Звуковой анализ слов. |
| **6** | Различие в написании букв Звуковой анализ слов. |
| **7** | Различие в написании букв Звуковой анализ слов. |
| **III** **четверть** |
| 1 | Дифференциация «П-Б». Звуковой и слоговой анализ слов. | Закрепление знаний детей о согласных звуках. Развитие умения дифференцировать согласные звуки между собой и с другими согласными звуками. Развитие умения выделять изучаемые согласные звуки в слогах, словах, словосочетаниях, опре6делять их место в слове, умения соотносить слова со схемами.Составление предложений из слов. Развитие умения детей устанавливать логические связи между словами внутри предложения Самостоятельное записывание предложений. | Закрепление знаний детей о согласных звуках. Развитие умения дифференцировать согласные звуки между собой и с другими согласными звуками. Развитие умения выделять изучаемые согласные звуки в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях, опре6делять их место в слове, умения соотносить слова со схемами. Составление предложений из слов. Развитие умения детей устанавливать логические связи между словами внутри предложения Письмо под диктовку слогов, слов. Вставление пропущенных букв в словах. |
| 2 | Составление предложений из слов. Анализ предложения. |
| 3 | Дифференциация «Т-Д». Звуковой и слоговой анализ слов. |
| 4 | Составление предложений из слов. Анализ предложения. |
| 5 |  Дифференциация «К-Г». Звуковой и слоговой анализ слов. |
| 6 | Составление предложений из слов. Анализ предложения. |
| 7 | Дифференциация «В-Ф». Звуковой и слоговой анализ слов. |
| 8 | Составление предложений из слов. Анализ предложения. |
| 9 | Дифференциация«С-З».Звуковой и слоговой анализ слов. |
| 10 | Составление предложений из слов. Анализ предложения. |
| 11 | Дифференциация «Ш-Ж». Звуковой и слоговой анализ слов. |
| **IV четверть** |
| **1** | Слова-предметы. Классификация: одушевленные и неодуш-ные. | Закрепление знаний детей о предлогах (правописание и их роль в предложении). Формирование умения обозначать предлоги с помощью графической схемы. Дифференциация предлогов и приставок. Чтение и анализ простых текстов. Обогащение предметного словаря, словаря глаголов и признаков.  | Закрепление знаний детей о предлогах (правописание и их роль в предложении). Формирование умения обозначать предлоги с помощью графической схемы. Дифференциация предлогов и приставок. Чтение и анализ предложений, простых текстов. |
| **2** | Слова-предметы. Словоизменение во мн. числе (один-много).  |
| **3** | Слова-действия. Подбор действий к предметам.  |
| **4** | Слова-признаки. Подбор признаков к предметам. |
| **5** | Дифференциация предлогов -в-, -на-, -под- . |
| **6** | Дифференциация предлогов -к-, -от-, -за-. |

### Перспективное планирование групповых занятий

**с учащимися 4 класса** **по коррекции дисграфии смешанного вида с преобладанием дисграфии на почве несформированности языкового анализа и синтеза**

###

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема**  | **Группа с СНР ср. ст.** | **Группа с СНР легк. ст.** |
| I четверть |
| 1 | Повторение. Текст. Предложение. Слово. Слог. Звук.  |  Дифференциация понятий «слово»-«слог»-«буква»-«звук». Закрепление знаний о слогообразующей роли гласных. Формирование простых форм фонематического анализа и синтеза. Письмо под диктовку слогов, слов, словосочетаний.  | Дифференциация понятий «слово»-«слог»-«буква»-«звук». Закрепление знаний о слогообразующей роли гласных. Формирование сложных форм фонематического анализа и синтеза: определение последовательности звуков, определение количества звуков, положение звука в слове относительно других звуков. Самостоятельное записывание предложений.  |
| 2 | Звуки и буквы. Дифференциация гласных и согласных букв. |
| 3 | Дифференциация букв «А»-«О» в слогах и словах. |
| 4 | Дифференциация букв «Ё»-«Ю» в слогах и словах. |
| 5 | Дифференциация букв «О»-«У» в слогах и словах. |
| 6 | Твёрдые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. |
| II четверть |
| 1 | Дифференциация звуков и букв «С-Ш» в слогах и словах. | Закрепление знаний детей о согласных звуках. Развитие умения дифференцировать согласные звуки между собой и с другими согласными звуками. Развитие умения выделять изучаемые согласные звуки в слогах, словах, словосочетаниях, опре6делять их место в слове, умения соотносить слова со схемами.Составление предложений из слов. Развитие умения детей устанавливать логические связи между словами внутри предложения и между предложениями внутри текста, а также в грамматическом оформлении предложений.Письмо под диктовку слогов, слов, словосочетаний. Вставление пропущенных букв в словах. | Закрепление знаний детей о согласных звуках. Развитие умения дифференцировать согласные звуки между собой и с другими согласными звуками. Развитие умения выделять изучаемые согласные звуки в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях, опре6делять их место в слове, умения соотносить слова со схемами. Составление предложений из слов. Развитие умения детей устанавливать логические связи между словами внутри предложения и между предложениями внутри текста, а также в грамматическом оформлении предложений.Самостоятельное записывание предложений. |
| 2 | Построение предложений с использованием слов со звуками с-ш. |
| 3 | Дифференциация звуков и букв «З-Ж» в слогах и словах. |
| 4 | Построение предложений с использованием слов со звуками з-ж  |
| 5 | Дифференциация звуков и букв «С-Ц» в слогах и словах. |
| 6 | Построение предложений с использованием слов со звуками с-ц. |
| 7 | Дифференциация звуков и букв «Ч-Ц» в словах.  |
| III четверть |
| 1 | Дифференциация звуков и букв «Ч-Ш» в слогах и словах. | Закрепление знаний детей о согласных звуках. Развитие умения дифференцировать согласные звуки между собой и с другими согласными звуками. Развитие умения выделять изучаемые согласные звуки в слогах, словах, словосочетаниях, опре6делять их место в слове, умения соотносить слова со схемами.Письмо под диктовку слогов, слов, словосочетаний. Вставление пропущенных букв в словах. | Формирование сложных форм фонематического анализа и синтеза: определение последовательности звуков, определение количества звуков, положение звука в слове относительно других звуков. Самостоятельное записывание предложений.Работа с деформированным предложением. |
| 2 | Построение предложений с использованием слов со звуками ч-ш. |
| 3 | Дифференциация звуков и букв «Ч-Щ» в слогах и словах. |
| 4 | Построение предложений с использованием слов со звуками ч-щ. |
| 5 | Дифференциация звуков и букв «Ч-Т» в слогах и словах. |
| 6 | Дифференциация звуков и букв «С-Щ» в слогах и словах. |
| 7 | Дифференциация звуков и букв «Л-Р» в слогах и словах. |
| 8 | Построение предложений с использованием слов со звуками л-р. |
| 9 | Мягкий знак на конце и в середине слова.  |
| 10 | Разделительный мягкий знак. |
| 11 | Ударные и безударные гласные в корне слова. |
| IV четверть |
| 1 | Названия предметов.Словоизменение сущ.-х по чис. и падежам | Закрепление навыков словообразования. Закрепление знаний детей о предлогах (правописание и их роль в предложении). Формирование умения обозначать предлоги с помощью графической схемы. Дифференциация предлогов и приставок. Чтение и анализ простых текстов. | Закрепление навыков словообразования. Закрепление знаний детей о предлогах (правописание и их роль в предложении). Формирование умения обозначать предлоги с помощью графической схемы. Дифференциация предлогов и приставок. Чтение и анализ текстов. |
| 2 | Названия действий.Словоизменение глаг., согласование с сущ.-м |
| 3 | Название признаков.Словоизменение прилаг., соглас-ние с сущ. |
| 4 | Дифференциация предлогов –из-,-с-, из-под- в предложениях. |
| 5 | Дифференциация предлогов –к- -от-; -от- -из- в предложениях. |
| 6 | Дифференциация предлогов –на- -над-;-в- -у- в предложениях. |

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся по итогам обучения**

***3 год обучения:***

• составлять предложения, выделять предложения из речи и текста, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;

*•*  анализировать слова по звуковому составу;

*•* различать гласные и согласные, сходные согласные, гласные ударные и безударные;

*•*  определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме;

*•* списывать текст целыми словами;

*•* писать под диктовку текст ( 20-25 слов), включающий изученные орфограммы;

*•* знать алфавит.

***4 год обучения****:*

*•* составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения;

*•*  анализировать слова по звуковому составу ( выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове);

*•* списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;

*•*  писать под диктовку предложения и тексты ( 30-35 слов).

*•* знать алфавит

**Список используемой литературы:**

1. *Лалаева Р.И.*Логопедическая работа в коррекционных классах. - М.,1999.
2. *Лалаева Р.И.*Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников. - СПб., 1998.
3. *Лалаева Р.*И. нарушение речи и их коррекция у детей с ЗПР.-М.:изд центрВЛАДОС,2004.
4. *Мазанова Е.В.* Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. – методическое пособие М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007.
5. *Мазанова Е.В.*Формы и методы логопедической работы по коррекции дисграфии // Развитие и коррекция. -2004.
6. *Мазанова Е.В.*Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза: Комплект тетрадей по коррекционной логопедической работе с детьми, имеющими отклонения в речевом развитии. Тетрадь №1, №3. - М. ; ООО «АКВАРИУМ БУК», 2004.
7. *Садовникова И.Н.*Нарушения письменной речи и их пре­одоление у младших школьников: Книга для логопедов. -М., 1995.
8. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. – М.: Просвещение. 2004.
9. Вартапетова Г.М. Возможности программы (1-4) в предупреждении нарушений письменной речи//Коррекционно-развивающее обучение в условиях стандартизации образования. Из опыта работы. – Новосибирск.: Изд-во НИПКиПРО. – 1997.
10. Вартапетова, Г.М. Логопедическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования [Текст]: методическое пособие/ Г.М. Вартапетова. - Новосибирск: Изд-во НИПКиПРО, 2012
11. 4. Козырева Л.М. Программно - методические материалы для логопедических занятий с младшими школьниками – Ярославль, Академия развития, 2006
12. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2005.